

“Idolíadas” - Manual de Participação

Cláusula I (Inscrição)

1. A inscrição no projeto “Idolíadas” deverá ser realizada por equipas constituídas por seniores (acima dos 65 anos) e técnicos afectos a uma resposta social.
2. A prova de cultura geral está reservada à participação de **dois elementos de cada equipa, por cada categoria**, perfazendo um total de **dez**. (ver cláusula II).
3. A inscrição deverá ser concretizada em nome do Município, indicando as instituições que pretendem participar.
3. A inscrição para a participação no projeto deverá ser remetida para o contacto maioridade @cm-ilhavo.pt.

Cláusula II (Concurso de Cultura Geral)

1. A sessão de Cultura Geral irá ser dividida em cinco categorias: Entretenimento, História, Curiosidades, Geografia, Desporto (que inclui o tema Lazer).
2. Para cada uma das categorias acima identificadas, deverão ser nomeados dois elementos diferentes, totalizando 10 elementos.
3. As equipas terão trinta segundos para responder a cada pergunta. Terão que responder selecionando, entre três opções possíveis. Pontua quem responder corretamente.
4. A sessão de cultura geral irá ser dinamizada num equipamento municipal ou instituição, num dia a selecionar entre o Staff das Idolíadas e a equipa participante.
5. A dupla poderá ser composta por um técnico e um sénior ou dois seniores (fica à consideração de cada equipa).

Cláusula III (Provas)

Cada equipa, para além do concurso de Cultura Geral, participa em três provas distintas, que passamos a apresentar.

1. Arte Plástica

- A. A prova de arte plástica deverá ser desenvolvida pelas equipas, nos meses antecedentes à data da realização do espetáculo das Idolíadas.
- B. Deverão, em 3 momentos diferentes da elaboração/construção da obra, ser apresentadas fotografias que ilustrem este mesmo processo. Oportunamente será dada nota de quais serão esses momentos.
- C. As obras deverão ser entregues até ao **dia 9 de junho**, na Câmara Municipal Ílhavo.

D. A prova de arte plástica será levada ao palco, no dia das Idoliadas, e o elemento da equipa que fizer a sua apresentação terá um tempo consubstanciado em **1 (um)** minuto para este efeito.

2. Prova de Palco

- A. Prova de teatro/dança/música deve ter a duração máxima de 6 minutos.
- B. Nesta prova será apresentada uma “peça” a qual contemplará teatro, música e/ou dança, que poderá ser original ou não.

3. Fotografia

- A. Todas as equipas terão de apresentar uma fotografia, relativa ao tema: “**Ser Velho não é para Todos**”, a cores.
- B. A prova terá de ser enviada no dia **9 de junho**, para o e-mail maioridade@cm-ilhavo.pt.
- C. A votação será levada a efeito pelo Facebook das Idoliadas e pelo painel dos jurados das Idoliadas.

Cláusula IV (Preparação técnica e artística das instituições)

- 1. Todos os ensaios serão realizados em espaços das instituições ou do Município;

Cláusula V (Júri)

- 1. A Câmara Municipal de Ílhavo nomeará indivíduos com conhecimentos e ligações ao mundo das artes, que integrarão um júri composto por 4 elementos.
- 2. Cada elemento do júri atribui um ponto a cada prova, sublinhando-se que o elemento do júri especializado em cada uma das áreas a concurso terá um ponto duplicado.
- 3. A decisão do júri é final e irrevogável, não cabendo dela qualquer recurso.
- 4. O júri depois da apresentação de todas as provas fará uma apreciação dos pontos positivos e a melhorar.

Cláusula VI (Pontuação do concurso de cultura geral)

As Perguntas de Cultura Geral têm uma pontuação de um ponto por cada resposta correta.

Cláusula VII (Critérios de classificação das provas)

- 1. As pontuações de cada prova serão atribuídas em simultâneo por todos os elementos do júri.
- 2. Os critérios de avaliação para as provas serão os seguintes:

Prova de Palco:

- encenação;
- dramaturgia (texto ou linguagem utilizada, a ideia);

- espaço cénico (cenário, luz, adereços, música...);
- interpretação;
- composição/arranjo/coreografia;
- criatividade;
- interpretação;
- animação;
- coreografia.

Arte Plástica:

- projeto artístico;
- técnicas e representação das formas;
- eficácia técnica no uso dos recursos gráficos e construtivos (materiais, suportes e instrumentos);
- concretização da obra.

No final da sessão o júri prestar-se-á a responder a todas e quaisquer perguntas levantadas pelas equipas participantes.

Fotografia:

- criatividade;
- Qualidade;
- Originalidade da abordagem ao tema.

Cláusula VIII (Gala de Prémios)

1. Serão entregues pessoalmente os prémios às equipas vencedoras.
2. Os prémios serão atribuídos para a melhor equipa/ personalidade em cada uma das seguintes categorias:
 - 1- Prova de Palco
 - 2 - Cultura Geral
 - 3 – Fotografia
 - 5- Melhor bailarino/a
 - 6- Melhor Ator/Atriz
 - 7 - Arte Plástica
 - 8- Idoliástico